

EL RETABLO DE LA VENTANA

TEATRO DE TÍTERES

FLIT Y FLAP EN EL PLANETA PERDIDO



GUIÓN, DIRECCIÓN E
INTERPRETACIÓN: MARCELO ROCCA
MUSICALIZACIÓN: PABLO "PATO" FRANK.

<http://www.elretablodelaventana.com/fyf.html>

FLIT Y FLAP en el planeta perdido

Edad recomendada: Todo público a partir de los 3 años.

Autor: Marcelo Rocca

Interpretes:

Marcelo Rocca (títeres)

Pablo "Pato" Frank (música, percusión y sonidos en vivo)

Duración: 60 minutos.

Argumento:



Flit y Flap, en el Planeta perdido, es un Cómico llevado a escena por las técnicas del teatro de Títeres. Los protagonistas son dos expedicionarios intergalácticos que reciben un pedido de auxilio de un planeta lejano que esta oprimido por la terrible Mano "Contramano" y su inseparable Dragón. Flit y Flap a bordo de su

nave espacial salen en su ayuda por el espacio sideral (platea de butacas).

Cuando llegan descubren que no queda nada y los pocos habitantes son víctimas de la Contramano y su dragón. Flap cae en una trampa y es hecho prisionero. Flit se queda solo. ¿Podrá vencer a la Mano y su Dragón?

Todo es transmitido en directo por un periodista, Rudecindo Morales, que sigue el desarrollo de los acontecimientos como un corresponsal de guerra.

Esta obra ecológica y antibélica nos plantea hecho de la incomunicación, la convivencia y principalmente el cuidado del planeta.

Muchos recursos escénicos, efectos especiales de luz y con la magia de representar la música y los sonidos en vivo.



Técnicas: Títeres de guante (Guiñol), boca con varillas, de varillas y estilo bunraku.



FICHA TÉCNICA:

Medidas mínimas de escenario: 6 m. de frente x 5 m de fondo x 3,5 m. de altura

Equipos técnicos:

LUCES: por cuenta del Grupo con equipos propios . Conexión de electricidad: monofásica 16 A / 6000 vatios

SONIDO: (4) Cuatro líneas cannon para 2 micrófonos y para (2) Dos cajas de inyección donde conecta un sampler y un iPad

Montaje: 2 hs

Desmontaje: 1:30 hs.

Carga y Descarga: 40 minutos

