

"Historias y Cuentos"

Autores: Marcelo Rocca y Liliana Cutillo

Duración: 50 minutos

Edad recomendada: Niños a partir de los 3 años

Género: Comedia de suspense..

Argumento:

A modo de presentación un RELATOR y un ARLEQUÍN presentan el espectáculo destacando la importancia de la imaginación, los libros y la literatura.

Un libro gigante aparece en escena y el relator cuenta uno de sus cuentos. Narra la vida de un pueblo de campo. Allí viven DON EUSEBIO el campesino, LA GALLINA y su amigo el GUSANITO. La escena se va armando a medida que el relato va avanzando, se hace mención que todo lo que esta en el escenario es fruto de la imaginación del público.



El relato no llega a su término, ya que se ve interrumpido por la inesperada presencia de un COMETODO. Este es una especie de bicho mal hablado, carismático y hambriento. Devora todo lo que encuentra, principalmente lo que es fruto de la imaginación de la gente. Por lo tanto se devora todo lo que hay en escena imaginado por los niños: la escenografía, los personajes y la memoria del relator incluyendo las letras del gran libro. Don Eusebio se salva y, junto al Relator y el

público, logran atrapar al Cometodo. Se dan cuenta que éste no soporta la belleza y que a través de palabras poéticas, coplas, etc., en Bicho se descompone y estornuda todo lo que se comió.

Así se recupera toda la memoria del relator y la historia perdida. El COMETODO es derrotado gracias a la fuerza que nos dan los libros y las tradiciones que preservan nuestra cultura y la memoria.

Técnicas: Títeres de guante (Guiñol), de boca con varillas, de varillas y estilo bunraku.

Espacio escénico necesario: 5,0m x 4,0m x 3 m de alto en interior o exterior

Luces y Sonido: (Hasta 200 espectadores) Equipos propios, con micrófonos inalámbricos. Amplificador con altavoces. Consola y luces con una potencia necesaria de 4000 vatios a red monofásica.

